GRADO EN LENGUAS MODERNAS
ITINERARIO INGLÉS-CHINO
HORARIO

CURSO 2025-2026

FACULTAD DE FILOLOGÍA

(Aprobado por la CAD 10 de abril de 2025 y por la Junta de Facultad del 26 de abril de 2025)

GRADO EN LENGUAS MODERNAS **ITINERARIO INGLÉS-CHINO** **CURSO 2025-26**

PRIMER CURSO **PRIMER SEMESTRE**

TURNO DE TARDE: aula 25

<table>
<tr><th></th><th>LUNES</th><th>MARTES</th><th>MIÉRCOLES</th><th>JUEVES</th></tr>
<tr><td>14-15</td><td>INGLÉS I</td><td rowspan="2">ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS MODERNAS</td><td>HISTORIA CULTURAL DE GRAN BRETAÑA</td><td rowspan="2">MITOLOGÍA CLÁSICA Y CULTURA EUROPEA</td></tr>
<tr><td>15-16</td><td rowspan="2">CHINO I
27</td><td>HISTORIA CULTURAL DE GRAN BRETAÑA</td></tr>
<tr><td>16-17</td><td rowspan="2">CHINO I
27</td><td colspan="2">INGLÉS I</td><td rowspan="3"></td></tr>
<tr><td></td><td>Grupo A: 25</td><td>Grupo B: 27</td></tr>
<tr><td>17-18</td><td rowspan="2">HISTORIA CULTURAL DE GRAN BRETAÑA</td><td rowspan="2">MITOLOGÍA CLÁSICA Y CULTURA EUROPEA</td><td colspan="2" rowspan="2">ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS MODERNAS</td></tr>
<tr><td>18-19</td><td>CHINO I
27</td></tr>
</table>

GRADO EN LENGUAS MODERNAS **ITINERARIO INGLÉS-CHINO** **CURSO 2025-26**

PRIMER CURSO **SEGUNDO SEMESTRE**

TURNO DE TARDE: aula 25

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	INGLÉS II	ESPAÑOL ESTÁNDAR	NARRATIVA AUDIOVISUAL: CINE Y TV	LA TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA Y LA CULTURA POPULAR
15-16	CHINO II 27	ESPAÑOL ESTÁNDAR Grupo A: 25 / Grupo B: 27	NARRATIVA AUDIOVISUAL: CINE Y TV	
16-17		CHINO II 27	INGLÉS II Grupo A: 25 / Grupo B: 27	INGLÉS II Grupo A: 25 Grupo B: 27
17-18	NARRATIVA AUDIOVISUAL: CINE Y TV	LA TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA Y LA CULTURA POPULAR	ESPAÑOL ESTÁNDAR Grupo A: 25 / Grupo B: 27	
18-19				CHINO II 27

GRADO EN LENGUAS MODERNAS **ITINERARIO INGLÉS-CHINO** **CURSO 2025-26**

SEGUNDO CURSO **PRIMER SEMESTRE**

TURNO DE TARDE: aula 26

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	
14-15	CHINO III B15	CHINO III B15	CHINO III B15	INGLÉS III	FONÉT. Y FONOL. INGLESAS Grupo B (TURNO DE TARDE): jueves 11-13h
15-16	INGLÉS III Grupo A: 26 Grupo B: B15		FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESAS	INTRODUCCIÓN A LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA	
16-17		INGLÉS III Grupo A: 26 Grupo B: B15			
17-19	HISTORIA CULTURAL DE LOS ESTADOS UNIDOS	INTRODUCCIÓN A LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA	HISTORIA CULTURAL DE LOS ESTADOS UNIDOS	FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESAS Grupo A	

GRADO EN LENGUAS MODERNAS **ITINERARIO INGLÉS-CHINO** **CURSO 2025-26**

SEGUNDO CURSO **SEGUNDO SEMESTRE**

TURNO DE TARDE: aula 26

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	CHINO IV B15	CHINO IVB15	CHINO IV B15	INGLÉS IV
15-16	INGLÉS IV Grupo A: 26 Grupo B: B15		TEATRO INGLÉS	HISTORIA CULTURAL CHINA B15
16-17		INGLÉS IV Grupo A: 26 Grupo B: B15		
17-19	LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: NARRATIVA	HISTORIA CULTURAL CHINA B15	LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: NARRATIVA	TEATRO INGLÉS

GRADO EN LENGUAS MODERNAS **ITINERARIO INGLÉS-CHINO** **CURSO 2025-26**

TERCER CURSO **PRIMER SEMESTRE**

TURNO DE TARDE: B03

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I AL: B03 / FR: 2	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I AL: B03/ FR: 2	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I AL: B03/ FR: 2	INGLÉS V
15-16	INGLÉS V Grupo A: B03 Grupo B: B04	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA B25		INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA B25
16-17			INGLÉS V Grupo A: B03 / Grupo B: B04	
17-19	NARRATIVA INGLESA	CHINO V B25	NARRATIVA INGLESA	CHINO V B25

***3ª LENGUA Y SU CULTURA I y II**

El alumnado del turno de tarde que lo desee podrá matricularse en *Tercera Lengua y su Cultura I-II* modalidad de *Árabe* (que se imparte de mañana), y el de la mañana podrá cursar *Chino* (que se imparte de tarde), sin que ello suponga cambio de turno para las asignaturas obligatorias.

GRADO EN LENGUAS MODERNAS **ITINERARIO INGLÉS-CHINO** **CURSO 2025-26**

TERCER CURSO **SEGUNDO SEMESTRE**

TURNO DE TARDE: B03

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA II AL B03/ FR: 2	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA II AL B03/ FR: 2	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA II AL B03/ FR: 7	INGLÉS VI
15-16	INGLÉS VI Grupo A: B03 / Grupo B: B04	CHINO VI B25		CHINO VI B25
16-17			INGLÉS VI Grupo A: B03 / Grupo B: B04	
17-19	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: TEATRO Y POESÍA	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: TEATRO Y POESÍA

***3ª LENGUA Y SU CULTURA I y II**

El alumnado del turno de tarde que lo desee podrá matricularse en *Tercera Lengua y su Cultura I-II* modalidad de *Árabe* (que se imparte de mañana), y el de la mañana podrá cursar *Chino* (que se imparte de tarde), sin que ello suponga cambio de turno para las asignaturas obligatorias.

GRADO EN LENGUAS MODERNAS **ITINERARIO INGLÉS-CHINO** **CURSO 2025-26**

CUARTO CURSO **PRIMER SEMESTRE**

TURNO DE TARDE: B24

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
13-14	OPTATIVAS **TRIM. 2** Traducción comunicativa y empresarial chino/español B15		OPTATIVAS **TRIM. 2** Traducción comunicativa y empresarial chino/español B15	
14-15	PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA	POESÍA INGLESA	PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA	POESÍA INGLESA
15-17	POESÍA INGLESA	METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	OPTATIVAS **A)** **TRIM. 1** Cultura china actual B11 **B)** **TRIM. 1** Caligrafía china Lab. Rec. Doc. y **TRIM. 2** Arte chino Lab. Rec. Doc.	OPTATIVAS **A)** **TRIM. 2** Traducción comunicativa y empresarial chino/español B15 y **TRIM. 1** Cultura china actual B11 **B)** **TRIM. 1** Caligrafía china Lab. Rec. Doc. y **TRIM. 2** Arte chino Lab. Rec. Doc.
17-19	CHINO VII (aula 14)	PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA	CHINO VII (aula 14)	METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

GRADO EN LENGUAS MODERNAS **CURSO 2025-26**

CUARTO CURSO **SEGUNDO SEMESTRE**

ITINERARIO INGLÉS-CHINO

TURNO DE MAÑANA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
9-11				
11-13		**JORNADAS EMPLEABILIDAD (PRÁCTICAS EXTERNAS) *** 10 y 12 de febrero Módulo C		**JORNADAS EMPLEABILIDAD (PRÁCTICAS EXTERNAS)** 10 y 12 de febrero Módulo C
TURNO DE TARDE: B24				
15-17	TRADUCCIÓN LITERARIA	**JORNADAS DE EMPLEABILIDAD (PRÁCTICAS EXTERNAS)** 10 y 12 de febrero Módulo C	TRADUCCIÓN LITERARIA	**JORNADAS DE EMPLEABILIDAD (PRÁCTICAS EXTERNAS)** 10 y 12 de febrero Módulo C
17-19	DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA		DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA	
19-21	**PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO B** Desde el 3 de marzo, durante 10 semanas Aula 15		**PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO E** Desde el 5 de marzo, durante 10 semanas Aula 15	

* Las fechas de las Jornadas de empleabilidad (materia de Prácticas externas) son estimadas y las definitivas, que se comunicarán con tiempo, están sujetas al cierre del programa en enero de 2025. Esos días los alumnos, estén en el turno en que estén, deben asistir al programa completo.