

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS **MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO**

HORARIO

CURSO 2025-26

FACULTAD DE FILOLOGÍA

(Aprobado por la CAD 10 de abril de 2025 y por la Junta de Facultad del 26 de abril de 2025)

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS				CURSO 2025-26
PRIMER CURSO				PRIMER SEMESTRE
MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO				
TURNO DE TARDE: B14				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	TEORÍA DE LA LITERATURA	INGLÉS I	TRADICIÓN Y MODERNIDAD	TRADICIÓN Y MODERNIDAD
15-16		CHINO I A13	INGLÉS I	ESPAÑOL ESTÁNDAR
16-17	TRADICIÓN Y MODERNIDAD			
17-18	ESPAÑOL ESTÁNDAR	TEORÍA DE LA LITERATURA	CHINO I A13	
18-19				INGLÉS I

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS				CURSO 2025-26
PRIMER CURSO			SEGUNDO SEMESTRE	
MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO				
TURNO DE TARDE: B14				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	LATÍN	INGLÉS II	LATÍN	LATÍN
15-16		ESTÉTICAS Y CONEXTOS ARTÍSTICO-LITERARIOS	INGLÉS II	BASES LINGÜÍSTICAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL
16-17	CHINO II B11			
17-18				
18-19	INGLÉS II	BASES LINGÜÍSTICAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL		

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**CURSO 2025-26****SEGUNDO CURSO****PRIMER SEMESTRE****MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO****TURNO DE TARDE: aula 13**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	INGLÉS III	CHINO III aula 14 (LAB.)	INGLÉS III	CHINO III aula 14 (LAB.)
15-16	CHINO III aula 14 (LAB.)	FONÉTICA DEL ESPAÑOL LAB. B	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA
16-17		FONÉTICA DEL ESPAÑOL		
17-18	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	INGLÉS III	AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA	FONÉTICA DEL ESPAÑOL
18-19				
19-20				FONÉTICA DEL ESPAÑOL LAB. C

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS				CURSO 2025-26
SEGUNDO CURSO				SEGUNDO SEMESTRE
MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO				
TURNO DE TARDE: aula 13				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	TEXTOS ESPAÑOLES CLÁSICOS aula 14	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	INGLÉS IV	TEXTOS ESPAÑOLES CLÁSICOS aula 14
15-16			SINTAXIS DEL ESPAÑOL	CHINO IV aula 14 (LAB.)
16-17	INGLÉS IV	TEXTOS ESPAÑOLES CLÁSICOS aula 14		
17-18	SINTAXIS DEL ESPAÑOL	INGLÉS IV	CHINO IV aula 14 (LAB.)	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL
18-19				

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**CURSO 2025-26****TERCER CURSO****PRIMER SEMESTRE****MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO****Aula 12**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-11	ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO / POESÍA HISPANOAMERICANA (B04)	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL	ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL EN LA ROMANIA	ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO / POESÍA HISPANOAMERICANA (B04)	ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL EN LA ROMANIA
11-13	CHINO V (aula 13) (LAB.)	NARRATIVA HISPANOAMERICANA	CHINO V (aula 13) (LAB.)	NARRATIVA HISPANOAMERICANA	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL
13-15	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA (aula 14) (LAB.)		INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA (aula 14) (LAB.)		

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

CURSO 2025-26

TERCER CURSO

SEGUNDO SEMESTRE

MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO

Aula 12

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-11	LEXICOLOGÍA	LITERATURA CANARIA / 1)	HISTORIA CULTURAL CHINA Aula 13	REALISMO Y MODERNIDAD	HISTORIA CULTURAL CHINA Aula 13
11-13	REALISMO Y MODERNIDAD	CHINO VI (A13) (LAB.)	LEXICOLOGÍA	CHINO VI (A13) (LAB.)	LITERATURA CANARIA / 1)
1)	Los alumnos de esta mención pueden elegir entre <i>Literatura canaria</i> o las dos optativas que figuran a continuación y que se imparten martes y jueves de 9:00 a 11:00 horas: Trim. 1: Teatro hispanoamericano (aula 13) Trim. 2: Estudios monográficos de literatura española contemporánea (aula 13)				

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS					CURSO 2025-26
CUARTO CURSO					PRIMER SEMESTRE
MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO (Aula B04)					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-11		LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA		SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL
11-13	VARIEDADES DEL ESPAÑOL	OPTATIVAS CHINO Trim. 1: Cultura china actual (aula B15)/ Arte chino (Laboratorio Recursos Docentes) Trim. 2: Caligrafía china (Laboratorio Recursos Docentes)	SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	CHINO VII (Laboratorio Recursos Docentes)	VARIEDADES DEL ESPAÑOL
13-15		CHINO VII (Laboratorio Recursos Docentes)		OPTATIVAS CHINO Trim. 1: Cultura china actual (aula B12)/ Arte chino (Laboratorio Recursos Docentes) Trim. 2: Caligrafía china (Laboratorio Recursos Docentes)	
13-14	OPTATIVAS CHINO TRIM. 2 Traducción comunicativa y empresarial chino/español B15		OPTATIVAS CHINO TRIM. 2 Traducción comunicativa y empresarial chino/español B15		

15-17				OPTATIVAS CHINO TRIM. 2 Traducción comunicativa y empresarial chino/español B15	
-------	--	--	--	---	--

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS
CUARTO CURSO

CURSO 2025-26
SEGUNDO SEMESTRE

MENCIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS: ESPAÑOL-CHINO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
9-11		DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS Aula B15		LINGÜÍSTICA APLICADA AL ESPAÑOL (B04)
11-13	JORNADAS DE EMPLEABILIDAD (PRÁCTICAS EXTERNAS)* 9 y 11 de febrero Módulo C	LINGÜÍSTICA APLICADA AL ESPAÑOL (B04)	JORNADAS DE EMPLEABILIDAD (PRÁCTICAS EXTERNAS) 9 y 11 de febrero Módulo C	DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS Aula B15
13-15				
15-17	JORNADAS DE EMPLEABILIDAD (PRÁCTICAS EXTERNAS) 9 y 11 de febrero Módulo C		JORNADAS DE EMPLEABILIDAD (PRÁCTICAS EXTERNAS) 9 y 11 de febrero Módulo C	
17-18				
18-20		PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO A Desde el 4 DE MARZO durante 10 semanas Aula 14		

* Esos días, con independencia del turno al que esté adscrito, el estudiantado ha de asistir al programa completo.