

## CALENDARIO DE EXÁMENES 2025-26

### MÁSTER EN CULTURA AUDIOVISUAL Y LITERARIA

---

(Aprobado por la CAD el de mayo y por la Junta de Facultad el 8 de mayo de 2024)

## CONVOCATORIA ESPECIAL: 14 de octubre-24 de noviembre de 2025

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15 h		<b>14 de octubre</b> <b>Géneros literarios y cinematográficos 13</b> <b>Raíces literarias de la cultura audiovisual 13</b>	15	<b>16</b> <b>Introducción a la cultura audiovisual contemporánea 13</b>	17
15 h	20 <b>Edición textual 13</b> <b>Narratología audiovisual 13</b>	21	22 <b>Iniciación a la investigación 13</b>	23	24
15 h	27 <b>Gestión cultural 13</b> <b>Tradición e intertextualidad 13</b>	28	20 <b>Tradición e intertextualidad 13</b>	30	31
15 h	<b>3 de noviembre</b> <b>Otros formatos literarios 13</b> <b>Proyecciones actuales de los estudios audiovisuales 13</b>	4	5 <b>Confluencias entre las culturas audiovisual y literaria 13</b>	6	7
15 h	10 <b>Literatura actual 13</b> <b>Cine contemporáneo 13</b>	11	12 <b>Literatura aplicada 13</b> <b>Ficciones televisivas 13</b>	13	14
15 h	17 <b>Raíces cinematográficas de la cultura contemporánea 13</b> <b>Audiovisiones españolas 13</b>	18	19 <b>Proyecciones actuales de los estudios literarios 13</b> <b>Otros medios audiovisuales 13</b>	20	21

**CONVOCATORIA ORDINARIA (asignaturas del 1<sup>er</sup> semestre):**  
**26 enero - 4 febrero de 2026**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	26 de enero	27	28	29	30
15 h	<b>Iniciación a la investigación</b> 24	<b>Confluencias entre las culturas audiovisual y literaria</b> 24	<b>Proyecciones actuales de los estudios literarios</b> 13  <b>Proyecciones actuales de los estudios audiovisuales</b> 15	<b>Introducción a la cultura audiovisual contemporánea</b> 24	
15 h	2 de febrero <b>Introducción a la cultura literaria contemporánea</b> 24	3 <b>Literatura actual</b> 13  <b>Cine contemporáneo</b> 15	4		

**CONVOCATORIA ORDINARIA (asignaturas del 2º semestre):**  
**1 de junio - 12 de junio de 2026**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>15 h</b>	<b>1 de junio</b> <b>Otros formatos literarios</b> <b>15</b>  <b>Tradición e intertextualidad</b> <b>13</b>	<b>2</b>	<b>3</b> <b>Raíces cinematográficas de la cultura contemporánea</b> <b>15</b>  <b>Narratología audiovisual</b> <b>13</b>	<b>4</b>	<b>5</b> <b>Gestión cultural</b> <b>15</b>  <b>Ficciones televisivas</b> <b>13</b>
<b>15 h</b>	<b>8</b> <b>Edición textual</b> <b>15</b>  <b>Otros medios audiovisuales</b> <b>13</b>	<b>9</b>	<b>10</b> <b>Literatura aplicada</b> <b>15</b>  <b>Audiovisiones españolas</b> <b>13</b>	<b>11</b>	<b>12</b> <b>Géneros literarios y cinematográficos</b> <b>15</b>  <b>Raíces literarias de la cultura audiovisual</b> <b>13</b>

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: 15 de junio al 30 de junio de 2026

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
15 h / Sáb. 9h	15 de junio Otros formatos literarios 15  Cine contemporáneo 13	15 Introducción a la cultura literaria contemporánea 24	17  Literatura actual 15  Proyecciones actuales de los estudios audiovisuales 13	18 Gestión cultural 15 Tradición e intertextualidad 13	19 Introducción a la cultura audiovisual contemporánea  24	20 (9h) Raíces cinematográficas de la cultura contemporánea 15  Narratología audiovisual 13
15 h	22 Literatura aplicada 15  Audiovisiones españolas 13	23  Confluencias entre las culturas audiovisual y literaria 24	24 FESTIVO	25 Proyecciones actuales de los estudios literarios 15  Otros medios audiovisuales 13	26 Edición textual 15  Ficciones televisivas 13	27
15 h	29 Iniciación a la investigación 24	30 Géneros literarios y cinematográficos 15  Raíces literarias de la cultura audiovisual 13			14	15

### CALENDARIO DE EVALUACIONES Y ENTREGA DE ACTAS

CONVOCATORIA	SEMESTRE	EVALUACIONES	ACTAS FIRMES
<b>Ordinaria</b>	Asign. del 1 <sup>er</sup> semestre	Del 26 de enero al 4 de febrero de 2026	9 de febrero de 2026
	Asign. del 2 <sup>o</sup> semestre	Del 1 de junio al 12 de junio de 2026	17 de junio de 2026
<b>Extraordinaria</b>	Asign. del 1 <sup>er</sup> y 2 <sup>o</sup> semestre	Del 15 de junio al 30 de junio de 2025	3 de julio de 2026
<b>Especial</b>	Del 14 de octubre al 24 de noviembre de 2025		2 de diciembre de 2025