



CALENDARIO DE EXÁMENES 2025-26

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

FACULTAD DE FILOLOGÍA (Aprobado por la CAD el el 10 de abril de 2025 y por la Junta de Facultad el 26 de abril de 2025)

CONVOCATORIA ESPECIAL: Del 22 de septiembre al 21 de noviembre de 2025 (continúa en la página siguiente)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	22 de septiembre	23	24	25	26
9 h					
15 h					
	29	30	1 de octubre	2	3
9 h	OPT. 4º trim.: -CUESTIONES DE GRAMÁTICA ESPAÑOLA B15 -IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD B22	VARIEDADES DEL ESPAÑOL B11	LEXICOLOGÍA B15	OPT. 4º trim.: -EST. MONOGR. LIT. ESP. CONTEMPORÁNEA A13 -ESPAÑOL EN AMÉRICA B23 -CULTURA CHINA ACTUAL 14 -ARTE CHINO A13	LIT. ESPAÑOLA MEDIEVAL 24
15 h	INGLÉS IV B15	LIT. ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO B25 CHINO IV A13	SINTAXIS DEL ESPAÑOL B15	CHINO VI A13	OPT. 2º trim.: -DE ROMA A NUESTROS DÍAS... B11 -LA HERENCIA DEL TEATRO GRIEGO... B22 CHINO V A13
	6	7	8	9	10
9 h	REALISMO Y MODERNIDAD B15	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL B11 CHINO II A13	LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA B15	INGLÉS I B15	LATÍN 14
15 h	INGLÉS III B25	TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN LITERARIAS B11	OPT. 1er trim.: -FUENTES CLÁSICAS... A13 -MUNDO ÁRABE Y MUNDO HISPÁNICO... B22	OPT. 1er trim.: -EST. MONOGR. DE NARRATIVA -LEXICOGRAFÍA B15	OPT. 3er trim.: -TEATRO HISPANOAMERICANO 7 -ESPAÑOL EN CANARIAS B15 DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS A13
	13	14	15	16	17
9 h	ESPAÑOL EN LA ROMANIA B15	CUESTIONES DE HISTORIA DEL ESPAÑOL B15	NARRATIVA HISPANOAMERICANA B15	CHINO III A13	OPT. 2º trim.: -EST. MONOGR. DE POESÍA Y TEATRO B22 -ANÁLISIS DEL DISCURSO 16

15 h	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL B11	LINGÜÍSTICA APLICADA AL ESPAÑOL B23	TEORÍA DE LA LITERATURA B25	-TRADUCCIÓN COMUNICATIVA Y EMPRES. (CHINO-ESPAÑOL) B22 -CALIGRAFÍA CHINA B11	ESTÉTICAS Y CONTEXTOS B15
9 h	20 FONÉTICA DEL ESPAÑOL B15	21 ESPAÑOL ESTÁNDAR B12	22 LITERATURA CANARIA B15	23 LIT. ESPAÑOLA DEL BARROCO 13	24
15 h	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA B23	OPT. 3er trim.: -APLICACIÓN...B21 -POÉTICA DE LOS GÉNEROS B22 HISTORIA CULTURAL CHINA A13	BASES LINGÜÍSTICAS B23	INGLÉS II 24	
9 h	27 POESÍA HISPANOAMERICANA B22	28 CHINO VII B25	29 TRADICIÓN Y MODERNIDAD ... A13	30 AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA A13	31 MITOLOGÍA CLÁSICA... A13
15 h	ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO B15	TEXTOS ESPAÑOLES CLÁSICOS A13	SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL A13	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL A13	CHINO I A13
9 h	3	4	5	6	7
15 h					

CONVOCATORIA ORDINARIA (asignaturas del primer trimestre): 8 al 23 de enero de 2026

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
				8 de enero	9
10 h				ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO 15	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL 15
15 h				POESÍA HISPANOAMERICANA B14 CHINO I CHINO VII 13	
	12	13	14	15	16
10 h	LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA 15	TEORÍA DE LA LITERATURA 2, 13	VARIEDADES DEL ESPAÑOL 3	FONÉTICA DEL ESPAÑOL Módulo C	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL 22 ESPAÑOL ESTÁNDAR 22
15 h	ESPAÑOL EN LA ROMANIA 5	INGLÉS III B24	OPT. 1º trim.: -MUNDO ÁRABE Y MUNDO HISPÁNICO... 24 -FUENTES CLÁSICAS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA... 14 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA A13	MITOLOGÍA CLÁSICA Y CULTURA POPULAR 25, 21	SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL 15
	19	20	21	22	23
10 h	NARRATIVA HISPANOAMERICANA 15	LIT. ESPAÑOLA MEDIEVAL 15 CHINO III 14	OPT. 2º trim.: -DE ROMA A NUESTROS DÍAS... 2 -LA HERENCIA DEL TEATRO GRIEGO... 7 CHINO V 12	AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA 21, 22	
15 h	OPT. 2º trim.: -ANÁLISIS DEL DISCURSO B04 -EST. MONOGR. DE POESÍA Y TEATRO B11 -TRADUCCIÓN COMUNICATIVA Y EMPRES. (CHINO ESPAÑOL) A13 -CALIGRAFÍA CHINA B25	INGLÉS I 25, 21	OPT. 1º trim.: -LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL 13 -EST. MONOG. DE NARRATIVA 14 CULTURA CHINA ACTUAL 15 -ARTE CHINO 24	TRADICIÓN Y MODERNIDAD 25, 26	

CONVOCATORIA ORDINARIA (asignaturas del segundo semestre): 25 de mayo al 10 de junio de 2026

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	25	26	27	28	29
10 h	SINTAXIS DEL ESPAÑOL 15	LEXICOLOGÍA 25	ESTÉTICAS Y CONTEXTOS... 3, 25	LINGÜÍSTICA APLICADA AL ESPAÑOL 25	FESTIVO
15 h	BASES LINGÜÍSTICAS... 26, 25	INGLÉS II 24, 25	CHINO IV 13	OPT. 4º trim.: -CUESTIONES DE GRAMÁTICA ESPAÑOLA 2 -IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD 3	
	1	2	3	4	5
10 h	OPT. 4º trim.: -EST. MONOGR. LIT. ESP. CONTEMPORÁNEA 14 -ESPAÑOL EN AMÉRICA 15	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL 15	CUESTIONES DE HISTORIA DEL ESPAÑOL 3	LIT. ESPAÑOLA DEL BARROCO 15 TEXTOS CLÁSICOS ESPAÑOLES 13	REALISMO Y MODERNIDAD 25
15 h	LITERATURA CANARIA 14	LATÍN 25, 26		TÉCNICAS DE INTERP. Y CREACIÓN... 25, 26	
	8	9	10		
10 h	LIT. ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO 25	OPT. 3º trim.: -TEATRO HISPANOAMERICANO 2 -ESPAÑOL EN CANARIAS 3 DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS 14	CHINO VI 13		
15 h	OPT. 3º trim.: -POÉTICA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS 15 -APLICACIÓN DE LOS ESTUDIOS DE LENGUA... 14 HISTORIA CULTURAL CHINA 13	CHINO II 13	INGLÉS IV 25, 26		

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: 18 de junio al 10 de julio de 2026

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10 h				18 ESTÉTICAS Y CONTEXTOS... 3 REALISMO Y MODERNIDAD 2	19 ESPAÑOL EN LA ROMANIA 5 OPT. 1er trim.: -LEXICOGRAFÍA 2 -EST. MONOGR. DE NARRATIV. 3
15 h				LIT. ESP. DEL BARROCO 25 TEXTOS ESP. CLÁSICOS 16	CHINO VII 13
10 h	22 INGLÉS I 5 NARRATIVA HISPANOAMERICANA 26	23 OPT. 3er trim.: -TEATRO HISPANOAMERICANO 2 -ESPAÑOL EN CANARIAS 12 DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL 13	24 FESTIVO	25 INGLÉS II 3 LEXICOLOGÍA 12	26 SINTAXIS DEL ESPAÑOL 15
15 h	AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA 14	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL 25		SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL 25	TÉCNICAS DE INTERPR. Y CREACIÓN...14 CHINO II 15 CUESTIONES DE Hº DEL ESPAÑOL 25
10 h	29 ESPAÑOL ESTÁNDAR B14 OPT. 3er trim.: -POÉT. DE LOS GÉNEROS LITERARIOS 24 -APLICACIÓN DE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO... 12 HISTORIA CULTURAL CHINA A13	30 MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL 2	1 de julio LATÍN 3 ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO 12	2 LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL 15 CHINO III 14 OPT. 1er trim.: -MUNDO ÁRABE Y MUNDO HISPÁNICO... 17 -FUENTES CLÁSICAS ...3 INTRODUCC. LITER. CHINA 19	3 TRADICIÓN Y MODERNIDAD... 3 LITERATURA CANARIA 2
15 h	LINGÜÍSTICA APLICADA 14	TEORÍA DE LA LITERATURA 26 CHINO VI 14	OPT. 2º trim.: -ANÁLISIS DEL DISCURSO 15 -EST. MONOGR. DE POESÍA Y TEATRO 17 -TRAD.COMUNICATIVA Y EMPRES. (CHINO ESPAÑOL) 18 CULTURA CHINA ACTUAL 14 ARTE CHINO 14	POESÍA HISPANOAMERICANA 14 BASES LINGÜÍSTICAS 25	CALIGRAFÍA CHINA 13
10 h	6 OPT. 4º trim.: -CUESTIONES DE GRAMÁTICA 2 -IDENTIDAD E INTERC. 3 INGLÉS III 25	7 OPT. 4º trim.: -EST. MONOGR. LIT. ESP. CONTEMPORÁNEA 13 -ESPAÑOL EN AMÉRICA 14 SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL 25	8 LIT. ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO 13 CHINO IV 14	9 OPT. 2º trim.: -DE ROMA A NUESTROS DÍAS... 2 -LA HERENCIA DEL TEATRO... 12	10 LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA 25
15 h	INGLÉS IV 25 METODOLOGÍA 26	FONÉTICA DEL ESPAÑOL 26	VARIEDADES DEL ESPAÑOL B24	CHINO V A13	MITOLOGÍA CLÁSICA...14 CHINO I 13

CALENDARIO DE EVALUACIONES Y ENTREGA DE ACTAS

CONVOCATORIA	SEMESTRE	EVALUACIONES	ACTAS FIRMES
Ordinaria	Asign. del 1 ^{er} semestre	Del 8 al 23 de enero de 2026	30 de enero de 2026
	Asign. del 2 ^o semestre	Del 25 de mayo al 10 de junio de 2026	17 de junio de 2026
Extraordinaria	Asign. del 1 ^{er} y 2 ^o semestre	Del 18 de junio al 10 de julio de 2026	15 de julio de 2026
Especial	Del 22 de septiembre al 21 de noviembre de 2025		1 de diciembre de 2025