



## CALENDARIO DE EXÁMENES 2025-26

### MÁSTER EN CULTURA AUDIOVISUAL Y LITERARIA

---

(Aprobado por la CAD el de mayo y por la Junta de Facultad el 8 de nayo de 2024)

## CONVOCATORIA ESPECIAL: 14 de octubre-24 de noviembre de 2025

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15 h		<b>14 de octubre</b> <b>Géneros literarios y cinematográficos 13</b>  <b>Raíces literarias de la cultura audiovisual 13</b>	15	<b>16</b> <b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL CONTEMPORÁNEA 13</b>	17
15 h	<b>20</b> <b>Edición textual 13</b>  <b>Narratología audiovisual 13</b>	21	<b>22</b> <b>INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN 13</b>	23	24
15 h	<b>27</b> <b>Gestión cultural 13</b>  <b>Tradición e intertextualidad 13</b>	28	<b>20</b> <b>TRADICIÓN E INTERTEXTUALIDAD 13</b>	30	31
15 h	<b>3 de noviembre</b> <b>Otros formatos literarios 13</b>  <b>Proyecciones actuales de los estudios audiovisuales 13</b>	4	<b>5</b> <b>CONFLUENCIA ENTRE LAS CULTURAS AUDIOVISUAL Y LITERARIA 13</b>	6	7
15 h	<b>10</b> <b>Literatura actual 13</b>  <b>Cine contemporáneo 13</b>	11	<b>12</b> <b>Literatura aplicada 13</b>  <b>Ficciones televisivas 13</b>	13	14
15 h	<b>17</b> <b>Raíces cinematográficas de la cultura contemporánea 13</b>  <b>Audiovisiones españolas 13</b>	18	<b>19</b> <b>Proyecciones actuales de los estudios literarios 13</b>  <b>Otros medios audiovisuales 13</b>	20	21

**CONVOCATORIA ORDINARIA (asignaturas del 1<sup>er</sup> semestre):  
26 enero - 4 febrero de 2026**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>15 h</b>	<b>26 de enero</b>  <b>INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN</b> 24	<b>27</b>  <b>CONFLUENCIAS ENTRE LAS CULTURAS AUDIOVISUAL Y LITERARIA</b> 24	<b>28</b>  <b>Proyecciones actuales de los estudios literarios</b> 13  <b>Proyecciones actuales de los estudios audiovisuales</b> 15	<b>29</b>  <b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL CONTEMPORÁNEA</b> 24	<b>30</b>
<b>15 h</b>	<b>2 de febrero</b> <b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA LITERARIA CONTEMPORÁNEA</b> 24	<b>3</b> <b>Literatura actual</b> 13  <b>Cine contemporáneo</b> 15	<b>4</b>		

**CONVOCATORIA ORDINARIA (asignaturas del 2º semestre):**  
**1 de junio - 12 de junio de 2026**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>15 h</b>	<b>1 de junio</b> <b>Otros formatos literarios</b> <b>15</b>  <b>Tradición e intertextualidad</b> <b>13</b>	<b>2</b>	<b>3</b> <b>Raíces cinematográficas de la cultura contemporánea</b> <b>15</b>  <b>Narratología audiovisual</b> <b>13</b>	<b>4</b>	<b>5</b> <b>Gestión cultural</b> <b>15</b>  <b>Ficciones televisivas</b> <b>13</b>
<b>15 h</b>	<b>6</b> <b>Edición textual</b> <b>15</b>  <b>Otros medios audiovisuales</b> <b>13</b>	<b>7</b>	<b>8</b> <b>Literatura aplicada</b> <b>15</b>  <b>Audiovisiones españolas</b> <b>13</b>	<b>9</b>	<b>10</b> <b>Géneros literarios y cinematográficos</b> <b>15</b>  <b>Raíces literarias de la cultura audiovisual</b> <b>13</b>

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: 15 de junio al 30 de junio de 2026

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
15 h / Sáb. 9h	15 de junio <b>Otros formatos literarios</b> 15  <b>Cine contemporáneo</b> 13	15 <b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA LITERARIA CONTEMPORÁNEA</b> 24	17  <b>Literatura actual</b> 15  <b>Proyecciones actuales de los estudios audiovisuales</b> 13	18 <b>Gestión cultural</b> 15 <b>Tradición e intertextualidad</b> 13	19 <b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL CONTEMPORÁNEA</b> 24	20 (9h) <b>Raíces cinematográficas de la cultura contemporánea</b> 15  <b>Narratología audiovisual</b> 13
15 h	22 <b>Literatura aplicada</b> 15  <b>Audiovisiones españolas</b> 13	23 <b>CONFLUENCIA ENTRE LAS CULTURAS AUDIOVISUAL Y LITERARIA</b> 24	24 <b>FESTIVO</b>	25 <b>Proyecciones actuales de los estudios literarios</b> 15  <b>Otros medios audiovisuales</b> 13	26 <b>Edición textual</b> 15  <b>Ficciones televisivas</b> 13	27
15 h	29 <b>INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN</b> 24	30 <b>Géneros literarios y cinematográficos</b> 15  <b>Raíces literarias de la cultura audiovisual</b> 13			14	15

### CALENDARIO DE EVALUACIONES Y ENTREGA DE ACTAS

CONVOCATORIA	SEMESTRE	EVALUACIONES	ACTAS FIRMES
<b>Ordinaria</b>	Asign. del 1er semestre	Del 26 de enero al 4 de febrero de 2026	9 de febrero de 2026
	Asign. del 2º semestre	Del 1 de junio al 12 de junio de 2026	17 de junio de 2026
<b>Extraordinaria</b>	Asign. del 1er y 2º semestre	Del 15 de junio al 30 de junio de 2025	3 de julio de 2026
<b>Especial</b>	Del 14 de octubre al 24 de noviembre de 2025		2 de diciembre de 2025