

CURSO 2024-2025
GRADO EN LENGUA MODERNAS
SOLICITUDES REALIZACIÓN DE TFM - CONVOCATORIA ESPECIAL 2024

DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	TUTOR/A
Y4913920F	Caligiuri, Beatrice	Feminist Discourse in the movie adaptation of Pride and Prejudice by Joe Wright (2005)	María Isabel González Cruz
Y8091193Z	Gil Jiménez, Alexa Valeria	The impact of languages and cultures on perception and understanding. A cognitive approach	Francisco Jesús Alonso Almeida
45362637J	Gil Jorge, Carla	The Interrelationship between Mobility Programmes and Language Learning in Europe.	María Esther Rodríguez Gil
54386464C	Hernández Ramos, Nerea	Exploración de errores en aprendientes de francés : Estudio de caso en alumnos hispanohablantes preadolescentes	Zaida Bartolomé Diaz
42217944H	Herrera Ascanio, Ester Lucía	From the Page to Proficiency: Harnessing the Power of Young Adult Literature to Foster English Language Competences with Teenagers	Gina Oxbrow
45399558L	Herrera de la Fe, Sara M ^a	The History Of English in Secondary Education : A Proposal To Teach Irregular Verbs	María Victoria Domínguez Rodríguez
45373857D	Herrera Sosa, Yaiza del Carmen	An Assessment of Accessible Online Resources related to the Computer and Mobile Assisted Learning of English as a Second Language	José Manuel Rodríguez Herrera

CURSO 2024-2025
GRADO EN LENGUA MODERNAS
SOLICITUDES REALIZACIÓN DE TFM - CONVOCATORIA ESPECIAL 2024

DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	TUTOR/A
42263397T	Jiménez Araña, Andrea	Exploring the Use of Anglicisms in Canarian Spanish Youngsters' Urban Music: Reggaeton.	María Isabel González Cruz
46249053D	Pérez Rodríguez, Héctor	A comparative analysis of discourse strategies in fashion commercials in English and Spanish	Francisco Jesús Alonso Almeida
49691928Z	Manrique de Lara Campos, Patricia	Semillas atrofiadas: mitos y leyendas del español estándar, el lenguaje estático y la representación de minorías.	Cristina María Santana Peñate
54170160P	Sánchez Ojeda, Kilian	Error Analysis and Interlanguage in Foreign Language Teaching: A Literature Review	Victoria Domínguez Rodríguez
42263112Z	Santana Rodríguez, Raquel	Abbie Hoffman: Análisis de Steal This Book y su contexto en los años 60 en Estados Unidos	Carlos Mauricio Junco Ezquerra
45397446T	Vega Molina, Cristina	Choque entre culturas francófonas en la película 'M. Lazhar' de Ph. Falardeau (2011)	Daniela Ventura Ragnoli
45784872Z	Vera Arencibia, Lorena del Carmen	Use of anglicisms in social media by generations x and z in the field of fashion	Carmen Isabel Luján García

CURSO 2024-2025
GRADO EN LENGUA MODERNAS
SOLICITUDES REALIZACIÓN DE TFM - CONVOCATORIA ESPECIAL 2024

DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	TUTOR/A
42231008H	Villar Hernández, Catherine del Carmen	"Reviving Frankenstein: Enhancing Secondary School Literature Instruction with Audiovisual Materials"	Alicia Díaz Jiménez