

ASIGNACIÓN DE TRIBUNALES DE TRABAJOS DE FIN DE GRADO

CONVOCATORIA ORDINARIA (JUNIO, 2022)

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

TRIBUNAL – LENGUA

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Correa Hernández, Marta	Actitudes de estudiantes y recién graduados de carreras técnicas hacia la variedad canaria	Marta Samper Hernández	Presidente: Genoveva Torres Cabrera Vocal: Magnolia Troya Déniz Secretaria: Ana M ^a Pérez Martín	29/06/2022 10:00 horas Aula 24
García Pérez, Humberto	Datos acústicos de las vocales tónicas en los adverbios en -mente: un análisis con grabaciones del Parlamento de Canarias	Magnolia Troya Déniz	Presidenta: Consuelo Herrera Caso Vocal: Marta Samper Hernández Secretaria: Ana M ^a Pérez Martín	29/06/2022 11:00 horas Aula 24
Goicochea Nieto, Nicolle Elisheva	Las variedades del español en la enseñanza de ELE	Genoveva Torres Cabrera	Presidente: Consuelo Herrera Vocal: Magnolia Troya Déniz Secretario: Juan José Bellón Fernández	29/06/2022 12:00 horas Aula 24
Ramírez Moreno, Alejandra	Significado léxico y significado categorial: una revisión en torno al análisis componencial y la formación de palabras	Ana María Pérez Martín	Presidente: Genoveva Torres Cabrera Vocal: Juan José Bellón Fernández Secretario: Miguel Ángel Perdomo	29/06/2022 13:00 horas Aula 24
González Medina, Fernando	Estudio diacrónico de los sustantivos imparisílabos con modelo -ns, -ntis no provenientes de formas de participio activo	Juan José Bellón Fernández	Presidente: Consuelo Herrera Caso Vocal: Genoveva Torres Cabrera Secretario: Miguel Ángel Perdomo	30/06/2022 13:00 horas Aula 13
Rocha Padrón, Tahiri Arminda	Características acústicas de [fʃ] en hablantes grancanarios: un estudio con materiales sonoros procedentes de las sesiones plenarias del Parlamento de Canarias	Magnolia Troya Déniz	Presidente: Marta Samper Hernández Vocal: Ana M ^a Pérez Martín Secretario: Miguel Ángel Perdomo	01/07/2022 10:00 horas Aula 13



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Facultad de Filología



SUPLENTE:

Ana M^a Pérez Martín
Marta Samper Hernández
Magnolia Troya Déniz

ASIGNACIÓN DE TRIBUNALES DE TRABAJOS DE FIN DE GRADO
CONVOCATORIA ORDINARIA (JUNIO, 2022)

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

TRIBUNAL – LITERATURA/CULTURA

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Armas Brito, Pablo Alejandro	Lenguas construidas: la ficción en la realidad	José M. Marrero Henríquez	Presidente: José Ismael Gutiérrez Gutiérrez Vocal: José Yeray Rodríguez Secretaria: Belén González Morales	29/06/2022 10:00 horas Aula 19
Brito Guillén, Adriana	De Galinda a Feliciano. Vidas migrantes en la obra de Leandro Perdomo	José Yeray Rodríguez Quintana	Presidenta: Ángeles Mateo del Pino Vocal: Francisco J. Quevedo García Secretaria: Antonio Becerra Bolaños	29/06/2022 11:00 horas Aula 19
Sánchez Expósito, María Inmaculada	Tradición Clásica y Cultura Audiovisual: las diosas en la época Millennial y Generación Z	María Elena Curbelo Tavío	Presidente: Antonio M ^a Martín Rodríguez Vocal: José M. Marrero Henríquez Secretario: Luz García Fleitas	29/06/2022 12:00 horas Aula 19
Hernández Afonso, Sofía	Memoria histórica a través de los ojos infantiles de la narrativa de Ana María Matute	Antonio Becerra Bolaños	Presidente: Francisco J. Quevedo García Vocal: Belén González Morales Secretaria: Nayra Pérez Hernández	29/06/2022 13:00 horas Aula 19
Marrero García, Selena Isabel	Leocricia Pestana Fierro	José Yeray Rodríguez Quintana	Presidente: Ángeles Mateo del Pino Vocal: José Ismael Gutiérrez Gutiérrez Secretario: Nayra Pérez Hernández	30/06/2022 10:00 horas Aula 20
Martín López, Alba María	Detrás de la máscara: De Mireya Suárez López a Hilda Zudán	José Yeray Rodríguez Quintana	Presidente: Alicia Llarena Rodríguez Vocal: Antonio Becerra Bolaños Secretario: Luz García Fleitas	30/06/2022 11:00 horas Aula 20

Provezano Lestón, Eva	Los Cuentos de amor, de Emilia Pardo Bazán: estudio e interpretación	Francisco Juan Quevedo García	Presidente: Antonio Becerra Bolaños Vocal: Belén González Morales Secretario: Nayra Pérez Hernández	30/06/2022 12:00 horas Aula 20
Rosales Hernández, Sergio Javier	Escritura de lo TRANS* en la obra de Camila Sosa Villada: autoficción y subjetividad	Ángeles Mateo del Pino	Presidente: Alicia Llarena Rodríguez Vocal: José Ismael Gutiérrez Gutiérrez Secretario: Ana Ruth Vidal Luengo	30/06/2022 13:00 horas Aula 20
Ruiz Umpiérrez, Óscar Luis	La literatura de terror como medio de expresión del horror político y social en Las cosas que perdimos en el fuego de Mariana Enríquez	Alicia Llarena González	Presidente: Ángeles Mateo del Pino Vocal: Carmen Márquez Montes Secretario: José Yeray Rodríguez Quintana	01/07/2022 10:00 horas Aula 14
Cabrera González, Iván	Fantasia y realidad en Industrias y andanzas de Alfanhuí (1951), de Rafael Sánchez Ferlosio	Carmen Márquez Montes	Presidente: Francisco J. Quevedo García Vocal: José M. Marrero Henríquez Secretario: F. Javier Mariscal Linares	01/07/2022 11:00 horas Aula 14
Sosa González, Alba	Escritoras de la Generación del 27. Concha Méndez, una sinsombrerista.	María de los Ángeles Mateo del Pino	Presidente: Alicia Llarena Rodríguez Vocal: José M. Marrero Henríquez Secretaria: Carmen Márquez Montes	01/07/2022 12:00 horas Aula 14
Hernández Alemán, Jesús Ibán	Mitología y Personajes Griegos en los Videojuegos, Representación de los Dioses y Seres Mitológicos	Gregorio Rodríguez Herrera	Presidente: Antonio M ^a Martín Rodríguez Vocal: Luz García Fleitas Secretario: Francisco J. Mariscal Linares	1/07/2022 13:00 horas Aula 14

SUPLENTES:

F. Javier Mariscal

José Yeray Rodríguez

Antonio M^a Martín Rodríguez