

## ASIGNACIÓN DE TRIBUNALES DE TRABAJOS DE FIN DE GRADO

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (JULIO, 2024)

#### GRADO EN LENGUAS MODERNAS

##### TRIBUNAL – CHINO (4)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Berenguer Arcos, Jesús Fernando	A Theoretical Approach to Strategies and Methods for the Alleviation of Character Amnesia	Esmeralda Padrón Santana	Presidente: Xavier Lee Vocal: Ainhoa Ramón Armas Secretaria: Junying Wu	17/07/2024 10:00 horas Aula 7
Niz Cabrera, M <sup>a</sup> del Pino	Politeness Strategies used in Chinese Business Culture: Analysis of a textbook for beginners	Xavier Li Tah Lee Lee	Presidente: Lili Wang Vocal: Ainhoa Ramón Armas Secretaria: Junying Wu	17/07/2024 11:00 horas Aula 7
Canino Álvarez, Marina	Linguistic Landscape: Chinese Language Display in Las Palmas de Gran Canaria and its Usefulness in Language Learning	Xavier Li Tah Lee Lee	Presidente: Lili Wang Vocal: Antares Pérez de Amézaga Torres Secretaria: Esmeralda Padrón Santana	19/07/2024 10:00 horas Aula 7
Nagy, Nina Jarmila	China Outwards: How Jonathan Kos-Read's Filmography Reflects China's Perception of Westerners in the 21st century	Xavier Li Tah Lee Lee	Presidente: Lili Wang Vocal: Antares Pérez de Amézaga Torres Secretaria: Esmeralda Padrón Santana	19/07/2024 11:00 horas Aula 7

## TRIBUNAL – FRANCÉS (2)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Bordes de Armas, Lola	Parler différemment? Étude transversale du verlan, du vesre et du back slang	Zaida Bartolomé Díaz	Presidenta: Florence Lojacono Vocal: Verónica Trujillo Secretario: Jonathan Allen	17/07/2024 12:00 horas Aula 7
Spinella, Costanza	Exploration de la figure de la femme dans la publicité: étude de cas des parfums YSL	Zaida Bartolomé Díaz	Presidenta: Florence Lojacono Vocal: Verónica Trujillo Secretario: Jonathan Allen	17/07/2024 13:00 horas Aula 7

## TRIBUNAL – INGLÉS: LENGUA (11)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Morales Alvarado, Elisabeth	Aproximación a las dificultades pragmáticas en el autismo a través de la serie de Netflix <i>Atypical</i>	M.ª Isabel González Cruz	Presidente: Francisco Alonso Almeida Vocal: M.ª Jesús Vera Cazorla Secretaria: Ivalla Ortega Barrera	17/07/2024 10:00 horas Aula 18
Delgado Morales, Raquel	Literature in the EFL Classroom: A Valuable Tool for a Better Learning Experience	Linda J M Henriksson	Presidenta: Dolores Fernández Martínez Vocal: M.ª Esther Rodríguez Gil Secretaria: Bianca M. Sandu	17/07/2024 11:00 horas Aula 18
El Haddar Khadraoui, Aziza	The Role of Linguists in Digital Humanities: The Case of Locutions in Computational Linguistics	M.ª Victoria Domínguez Rodríguez &	Presidenta: Alicia Rodríguez Álvarez Vocal: Francisco Vizcaíno Ortega Secretaria: Carolina F. Rodríguez Juárez	17/07/2024 12:00 horas Aula 18

		Francisco J. Carreras Ruidavets		
Estrenjer Pérez, Sergi	An Analysis on the Historical, Socio-cultural and Linguistic Variety Representation of the United States in Rockstar's Videogame: <i>Red Dead Redemption 2</i>	Rafael Melquiades Guerra Santana	Presidenta: Alicia Rodríguez Álvarez Vocal: Dolores Fernández Martínez Secretaria: Victoria Domínguez Rodríguez	17/07/2024 13:00 horas Aula 18
Pérez Guillén, Lucía	Humour in the Internet age: the non-observance of Grice's Cooperative Principle in Image Macros	Dolores Fernández Martínez	Presidenta: Isabel González Cruz Vocal: Francisco Vizcaíno Ortega Secretaria: Bianca M. Sandu	18/07/2024 10:00 horas Aula 18
Gil Jiménez, Alexa Valeria	The Impact of Languages and Cultures on Perception and understanding. A cognitive approach	Francisco Jesús Alonso Almeida	Presidenta: Alicia Rodríguez Álvarez Vocal: Carmen I. Luján García Secretaria: Ivalla Ortega Barrera	18/07/2024 11:00 horas Aula 18
Romero Cabrera, Ainhoa	A Comparative Analysis of English Language Teaching and Foreign Language Acquisition in Spain and France	Gina Louise Oxbrow	Presidenta: Carmen I. Luján García Vocal: Victoria Domínguez Rodríguez Secretaria: Zaida Bartolomé Díaz	18/07/2024 12:00 horas Aula 18
Gámez Lozano, Fernando	Critical Discourse Analysis of Football Post-Match Reports: Media Manipulation	Dolores Fernández Martínez	Presidenta: Isabel González Cruz Vocal: Mercedes Cabrera Abreu Secretaria: Carolina F. Rodríguez Juárez	19/07/2024 10:00 horas Aula 18
Santana Martín, María	Exploring Strategies to Cultivate Interest in Learning English among Pre-adolescent Students	Francisco Jesús Alonso Almeida	Presidenta: M.ª Jesús Vera Cazorla Vocal: Victoria Domínguez Rodríguez Secretaria: Dolores Fernández Martínez	19/07/2024 11:00 horas Aula 18
Zerpa Tavío, Xerach	Motivation to Learn a Second Language in Italian Students	Mª Esther Rodríguez Gil	Presidenta: Isabel González Cruz Vocal: Carolina F. Rodríguez Juárez Secretaria: Bianca M. Sandu	19/07/2024 12:00 horas Aula 18
Hernández Méndez, Sergio	Humour, stereotypes and social discourse in the Spanish TV series <i>La que se avecina</i>	Mª Isabel González Cruz	Presidenta: Mercedes Cabrera Abreu Vocal: M.ª Jesús Vera Cazorla Secretaria: Dolores Fernández Martínez	19/07/2024 13:00 horas Aula 18

**SUPLENTES:**

Bianca Sandu

Isabel González Cruz

Alicia Rodríguez Álvarez

**TRIBUNAL – INGLÉS: LITERATURA/CULTURA (10)**

<b>NOMBRE</b>	<b>TÍTULO TFG</b>	<b>TUTOR/A</b>	<b>TRIBUNAL</b>	<b>FECHA Y AULA</b>
Guerle González, Noemí	Beyond Pink: Exploring the Hero's Journey in Barbie Animation Films	Víctor M. Junco Ezquerra	Presidenta: M. <sup>a</sup> del Mar Pérez Gil Vocal: María Henríquez Betancor Secretaria: M. <sup>a</sup> del Pino Santana Quintana	17/07/2024 11:00 horas Aula 19
Martel Araña, M. <sup>a</sup> del Pino	Female representation in Shakespeare's works	Elena Quintana Toledo	Presidenta: M. <sup>a</sup> del Mar Pérez Gil Vocal: Daniel J. Fyfe Secretaria: María Henríquez Betancor	17/07/2024 12:00 horas Aula 19
Castro Rodríguez, Judith	A Study of Women's Roles in Agatha Christie's Crime Stories	María Henríquez Betancor	Presidenta: M. <sup>a</sup> del Mar Pérez Gil Vocal: José M. Rodríguez Herrera Secretaria: Carlos M. Junco Ezquerra	17/07/2024 13:00 horas Aula 19
Cruz Pérez, Susana	The Creation of the Ideal Woman: a Comparative Analysis among the Myth of Pygmalion and Galatea and its Modern Representations in <i>Ex Machina</i> and <i>Lars and the Real Girl</i>	Margarita Esther Sánchez Cuervo	Presidente: Antonio M. <sup>a</sup> Martín Rodríguez Vocal: Víctor M. Junco Ezquerra Secretario: Francisco J. Bravo de Laguna	18/07/2024 10:00 horas Aula 19

Boissier García, Omayra	Audiovisual adaptation and how it can transform a literary work, as seen through <i>Percy Jackson &amp; the Olympians: The Lightning Thief</i>	Margarita Esther Sánchez Cuervo	Presidente: Antonio M.ª Martín Rodríguez Vocal: Francisco J. Alonso Almeida Secretaria: Víctor M. Junco Ezquerra	18/07/2024 11:00 horas Aula 19
León Almeida, Paula	Representation of Jo in <i>Little Women's</i> Cinema Adaptations: A Feminist Perspective	Margarita Esther Sánchez Cuervo	Presidente: Daniel J. Fyfe Vocal: Soraya García Sánchez Secretaria: María Henríquez Betancor	18/07/2024 12:00 horas Aula 19
Cáceres Santana, Cristina	A comparative analysis of Daphne du Maurier's <i>Rebecca</i> (1938) and its audiovisual adaptations by Hitchcock (1940) and Wheatley (2020).	Margarita Esther Sánchez Cuervo	Presidente: Daniel J. Fyfe Vocal: José M. Rodríguez Herrera Secretario: Jonathan Allen	18/07/2024 13:00 horas Aula 19
Mesa Hernández, Sukeina	Biting Back: <i>The Rise of Cannibal Girls</i> in Contemporary Horror	Mª del Pino Santana Quintana	Presidente: José M. Rodríguez Herrera Vocal: Soraya García Sánchez Secretaria: Margarita Esther Sánchez Cuervo	19/07/2024 10:00 horas Aula 19
Vieira Galvao, Jeisa Caroline	From Baker Street to Binge-Watching: The Evolution of Sherlock Holmes in Modern Streaming Platforms	Alejandro Suárez Rodríguez	Presidenta: M.ª del Mar Pérez Gil Vocal: Margarita E. Sánchez Cuervo Secretaria: Zaida Bartolomé Díaz	19/07/2024 11:00 horas Aula 19
Vega López, Laura	"Recepción feminista de un monstruo. Medusa: <i>The Girl Behind the Myth</i> (2022) de Jessie Burton"	María de la Luz García Fleitas	Presidente: Antonio M.ª Martín Rodríguez Vocal: Soraya García Sánchez Secretaria: Margarita E. Sánchez Cuervo	19/07/2024 12:00 horas Aula 19

**SUPLENTES:**

Zaida Bartolomé Díaz  
Carlos Junco Ezquerra  
Margarita Sánchez Cuervo