

CALENDARIO DE EXÁMENES 2020-21

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

FACULTAD DE FILOLOGÍA

(Aprobado por la CAD el 7 de octubre de 2020, y por la Junta de Facultad el 13 de octubre de 2020)

CONVOCATORIA ESPECIAL: 26 de octubre-26 de noviembre de 2020* (1: continúa en la página siguiente)

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado |
|------|---|--------------------------------|---|---|--|------------------------------|
| | 26 octubre | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| 9 h | LATÍN | ESPAÑOL EN LA ROMANIA | | SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL | NARRATIVA HISPANOAMERICANA | INGLÉS IV |
| 15 h | LINGÜÍSTICA APLICADA AL ESPAÑOL | MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL A15 | | | TEORÍA DE LA LITERATURA | |
| | 2 noviembre | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 9 h | OPT. 1º trim.: -FUENTES CLÁSICAS... 7 -MUNDO ÁRABE Y MUNDO HISPÁNICO... INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA | | LITERATURA CANARIA | FONÉTICA DEL ESPAÑOL | LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA 7 | |
| 15 h | INGLÉS III A15 | ESPAÑOL ESTÁNDAR | OPT. 2º trim.: -EST. MONOGR. DE POESÍA Y TEATRO A15 -ANÁLISIS DEL DISCURSO -TRADUCCIÓN COMUNICATIVA Y EMPRES. (CHINO-ESPAÑOL) -CALIGRAFÍA CHINA | INGLÉS II | OPT. 3º trim.: -APLICACIÓN... -POÉTICA DE LOS GÉNEROS HISTORIA CULTURAL CHINA | |
| | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 9 h | TRADICIÓN Y MODERNIDAD ... | AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA | MITOLOGÍA CLÁSICA... CHINO I | OPT. 2º trim.: -DE ROMA A NUESTROS DÍAS... -LA HERENCIA DEL TEATRO GRIEGO... CHINO V | INGLÉS I | ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO 2 |
| 15 h | | SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL | POESÍA HISPANOAMERICANA CHINO VII | | LIT. ESPAÑOLA DEL BARROCO TEXTOS ESPAÑOLES CLÁSICOS | |

*Los exámenes de las asignaturas acompañadas de número de aula se realizarán de forma presencial. El resto se llevará a cabo de forma telemática.

CONVOCATORIA ESPECIAL: 26 de octubre-26 de noviembre de 2020* (2)

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado |
|-------------|---|------------------------|---|--|---|--|
| | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 9 h | SINTAXIS DEL ESPAÑOL B14 | ESTÉTICAS Y CONTEXTOS | OPT. 1º trim.: -EST. MONOGR. DE NARRATIVA 7 -LEXICOGRAFÍA -CULTURA CHINA ACTUAL -ARTE CHINO | | OPT. 4º trim.: -CUESTIONES DE GRAMÁTICA ESPAÑOLA 7 -IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD | OPT. 4º trim.: -EST. MONOGR. LIT. ESP. CONTEMPORÁNEA -ESPAÑOL EN AMÉRICA |
| 15 h | CUESTIONES DE Hº DEL ESPAÑOL | | | LIT. ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO CHINO IV | CHINO VI TECNICAS DE INTERPR. Y CREAC. CHINO II | |
| | 23 | 24 | 25 | 26 | | |
| 9 h | LIT. ESPAÑOLA MEDIEVAL CHINO III | VARIEDADES DEL ESPAÑOL | REALISMO Y MODERNIDAD | OPT. 3º trim.: -TEATRO HISPANOAMERICANO -ESPAÑOL EN CANARIAS | | |
| 15 h | LEXICOLOGÍA | BASES LINGÜÍSTICAS | FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL | DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS | | |

***Los exámenes de las asignaturas acompañadas de número de aula se realizarán de forma presencial. El resto se llevará a cabo de forma telemática.**