



Guía Docente: Guía Básica

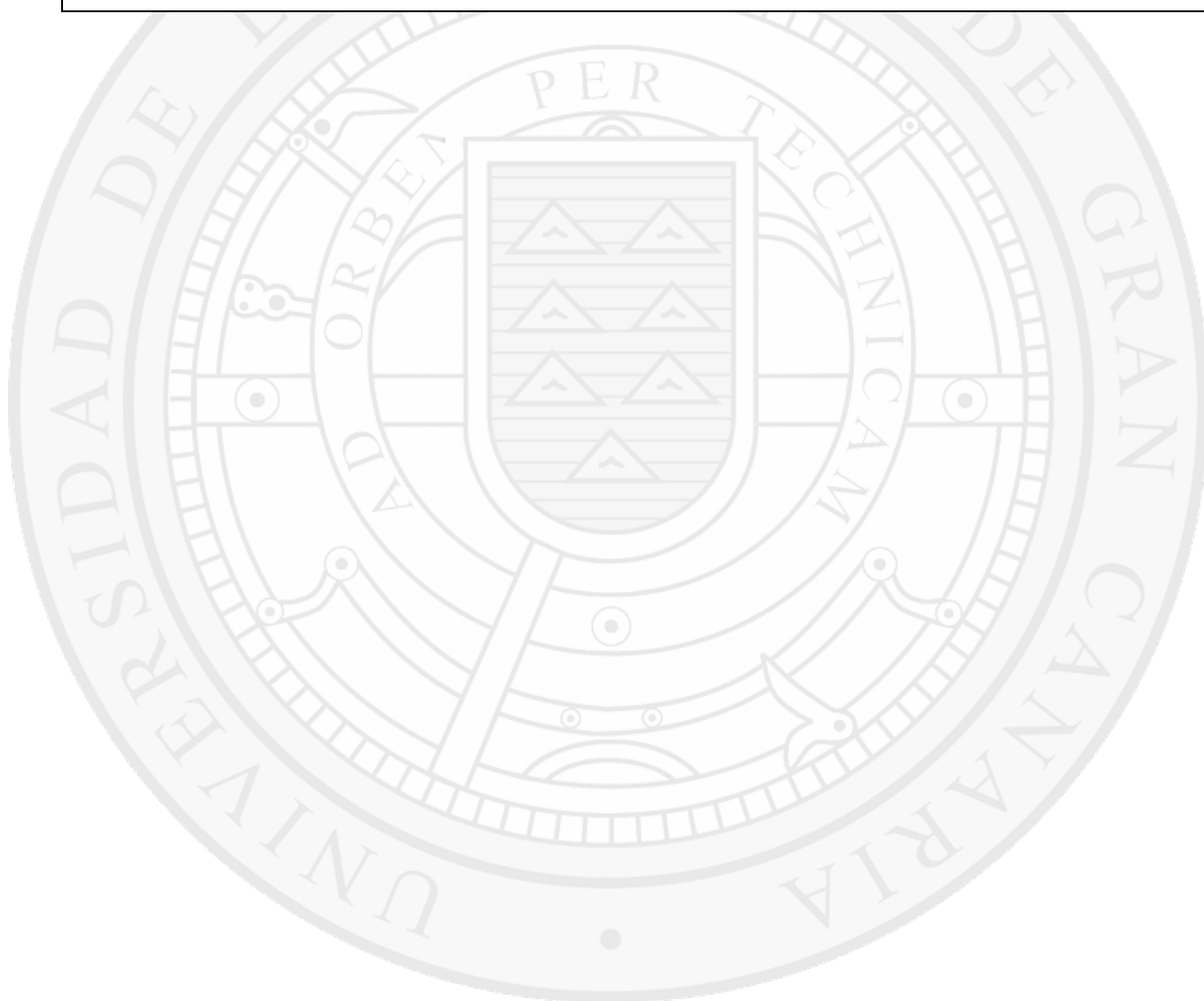
Datos para la identificación de la asignatura.	
CENTRO:	Facultad de Filología
TITULACIÓN:	Grado en Lenguas Modernas
ASIGNATURA:	Inglés V
CÓDIGO ULP GC ASIGNATURA:	41020
CÓDIGOS UNESCO ASIGNATURA:	550510
MÓDULO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA:	La Lengua Inglesa: aspectos teóricos y prácticos
MATERIA A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA:	Lengua Inglesa
TIPO ASIGNATURA:	
Básica	<input type="checkbox"/>
Obligatoria	<input type="checkbox"/> Obligatoria
Optativa	<input type="checkbox"/>
REQUISITOS PREVIOS:	
Es recomendable que para cursar esta asignatura, el alumnado cuente con el nivel de lengua inglesa equivalente al requerido en la asignatura <i>Inglés IV</i> impartida en el segundo semestre de segundo curso.	
CRÉDITOS ECTS:	6
CURSO:	Tercero
SEMESTRE:	Primer
LENGUA DE IMPARTICIÓN <small>ESPECIFICAR CRÉDITOS DE CADA LENGUA:</small>	
ESPAÑOL:	
INGLÉS:	6
OTRAS:	



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Vicerrectorado de Ordenación Académica
y Espacio Europeo de Educación Superior

CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura *Inglés V* cuenta con 6 créditos obligatorios, y está integrada en la materia *Lengua Inglesa* del módulo *La Lengua Inglesa: aspectos teóricos y prácticos*, que se imparte en el primer semestre del tercer curso. El contenido de esta asignatura se complementa con la asignatura obligatoria *Inglés VI*, también de tercer curso e integrada dentro del mismo módulo y materia.





COMPETENCIAS QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUIRÁ A LOGRAR

GENERALES:

- Desarrollo de habilidades comunicativas para adquirir una competencia instrumental en las lenguas del grado.
- Capacidad para trabajar de forma autónoma, desarrollando distintas estrategias de aprendizaje, y fomentando a la vez el trabajo en equipo.

ESPECÍFICAS

- Dominio instrumental progresivo de la lengua inglesa, tanto en su uso oral como escrito, hasta llegar al equivalente al nivel C1 avanzado del MCERL.

TRANSVERSALES

- Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los estudios de Humanidades.
- Capacidad de relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
- Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de manera efectiva.
- Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional, valorando la diversidad y la multiculturalidad.



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Vicerrectorado de Ordenación Académica
y Espacio Europeo de Educación Superior

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Descripción avanzada y práctica del inglés (nivel C1) con especial incidencia en la descripción morfosintáctica de la lengua inglesa.



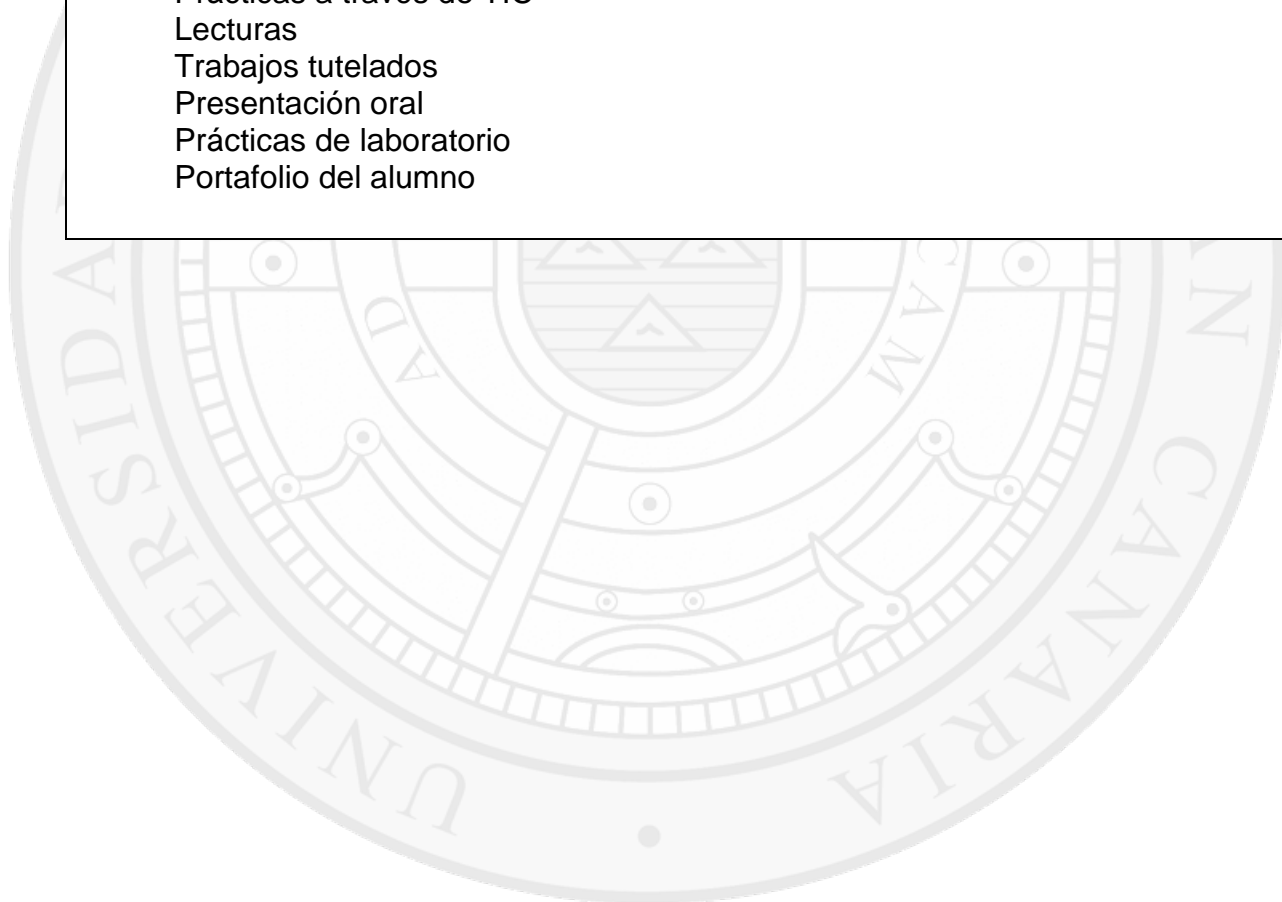


UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Vicerrectorado de Ordenación Académica
y Espacio Europeo de Educación Superior

METODOLOGÍA DOCENTE

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:

- Sesión magistral
- Taller
- Discusión dirigida
- Aprendizaje colaborativo
- Prácticas a través de TIC
- Lecturas
- Trabajos tutelados
- Presentación oral
- Prácticas de laboratorio
- Portafolio del alumno





CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación de las asignaturas de este módulo se tendrán en cuenta los principios de evaluación continua y formativa, atendiendo a los siguientes criterios:

- Asistencia regular a las sesiones de trabajo presencial y a las sesiones tutorizadas.
- Participación activa en las actividades propuestas (presentaciones orales, seminarios y talleres, prácticas de laboratorio y a través de las TIC, etc.)
- Elaboración de las tareas que se propongan dentro del proceso de enseñanza/aprendizaje.

Los sistemas de evaluación previstos para esta asignatura son los siguientes:

- Examen escrito
- Examen oral
- Presentaciones orales tutelada
- Participación en seminarios y talleres
- Prácticas de laboratorio
- Prácticas a través de las TIC
- Instrumentos de autoevaluación (portafolio)
- Elaboración de ensayos tutelados, individual y en grupo
- Observación
- Grabaciones en audio
- Diario de aprendizaje