



## Guía Docente: Guía Básica

Datos para la identificación de la asignatura.	
CENTRO:	Facultad de Filología
TITULACIÓN:	Grado en Lenguas Modernas
ASIGNATURA:	Segunda Lengua I (Francés)
CÓDIGO ULP GC ASIGNATURA:	44003
CÓDIGOS UNESCO ASIGNATURA:	550510
MÓDULO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA:	SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA
MATERIA A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA:	IDIOMA MODERNO
TIPO ASIGNATURA:	
Básica	<input type="checkbox"/> Básica
Obligatoria	<input type="checkbox"/>
Optativa	<input type="checkbox"/>
REQUISITOS PREVIOS: No se requieren.	
CRÉDITOS ECTS:	6
CURSO:	Primero
SEMESTRE:	Primero
LENGUA DE IMPARTICIÓN ESPECIFICAR CRÉDITOS DE CADA LENGUA:	
ESPAÑOL:	
INGLÉS:	
OTRAS: FRANCÉS	6



## CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura de *Segunda Lengua I (Francés)* se integra en el módulo de *Segunda Lengua Extranjera*. Este idioma constituye la segunda lengua extranjera, contemplada en el marco de los estudios de Lenguas Modernas como lengua *minor* en el itinerario inglés-francés. La materia se considera de formación básica y cuenta con 6 créditos que se imparten en el primer semestre del primer curso.

Los alumnos no requieren conocimientos previos para cursar la asignatura por lo que se comenzará por las nociones más elementales hasta tratar de alcanzar progresivamente, por medio de las asignaturas que dan continuidad a la materia en etapas posteriores, el nivel inicial de competencia de la lengua francesa como usuario independiente (MECRL) al finalizar el primer ciclo del Grado.



## **COMPETENCIAS QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUIRÁ A LOGRAR**

### **GENERALES**

- Conocimiento progresivo de la segunda lengua extranjera.
- Desarrollo de habilidades comunicativas para adquirir una competencia instrumental en las lenguas del grado.

### **ESPECÍFICAS**

- Dominio instrumental progresivo de la lengua francesa, tanto en su uso oral como escrito y en interacción.
- Conocimiento y capacidad de aplicación de la fonética, la gramática y la pragmática de la lengua francesa en el discurso.

### **TRANSVERSALES**

- Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los estudios de Humanidades.
- Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de manera efectiva.
- Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional, valorando la diversidad y la multiculturalidad.



## CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura está orientada a alcanzar las destrezas orales y escritas relacionadas con la comprensión, expresión e interacción en lengua francesa que corresponden al nivel A1 del MECRL.

## METODOLOGÍA DOCENTE

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:

- Sesiones teórico-prácticas.
- Seminarios y talleres en los que se realizarán esencialmente tareas de simulaciones y de interacción en situaciones comunicativas propuestas, ejercicios prácticos de comprensión lectora y de expresión escrita, breves presentaciones orales y grabaciones en audio/video.
- Elaboración de trabajos.
- Horas tutorizadas para asesorar en la elaboración de tareas propuestas.
- Lecturas.
- Aprendizaje autónomo.
- Prácticas a través de las TIC.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación de esta asignatura se tendrán en cuenta los principios de evaluación continua y formativa, atendiendo a los siguientes criterios:



- Asistencia regular a las sesiones de trabajo presencial y a las sesiones tutorizadas.
- Participación activa en las actividades propuestas (presentaciones orales, seminarios y talleres, prácticas de laboratorio y a través de las TIC)
- Elaboración de las tareas que se propongan dentro del proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Realización de una prueba final en la que el alumno muestre el nivel alcanzado en su competencia comunicativa oral y escrita.

El alumnado será evaluado mediante la utilización de los siguientes instrumentos evaluadores: examen oral y escrito, pruebas objetivas de diferente tipología, talleres, cuaderno del alumno, lecturas, observación directa en el aula, prácticas a través de las TIC.

